Referent*innen:

Eva Weber-Lück - Kursleitung

- Diplom Musik- und Bewegungspädagogin
- pädagogische Arbeit mit Kindern und Fortbildungen für Erwachsene orientiert an Emmi Pikler, Elfriede Hengstenberg und Heinrich Jacoby
- zert. Supervisorin und Coach

Matthias Lück

- Diplom-Theologe
- Referent für Bewegungspädagogik orientiert an E. Pikler und E. Hengstenberg
- Gestalt- und Musiktherapeut (IGG)

Edith von Arps-Aubert

- Promotion über das Arbeitskonzept von Elsa Gindler
- an Schweizer Gymnasien und PH-Bern 40 Jahre Berufserfahrung in Bildung, Aus- und Weiterbildung
- Kurse und Privatunterricht nach Elsa Gindler

Eva Ruth Wemme

- Studium der Rumänistik, Germanistik, Philosophie und Musikwissenschaft
- Übersetzerin und Autorin
- Gestalt- und Musiktherapeutin(IGG)

Isabel Heimbach-Focker

- Pikler®-Pädagogin
- Eltern-Kind-Kurse i.O. an E. Pikler
- Bewegungskurse nach E. Hengstenberg für Kinder
- Erzieherin in der Kita WeltenBummler e.V.

Stundenaufteilung:

Freitag	14.00-18.00 Uhr
Samstag	9.00-17.00 Uhr
Sonntag	9.00-13.00 Uhr

Kursort:

Kita Weltenbummler e.V.
Chlodwigstraße 34
53909 Zülpich

Zielgruppe:

- Erzieher*innen, Pädagog*innen aus Krippe, Kindergarten oder Grundschule
- Fachschullehrer*innen
- Fachberater*innen
- Heilpädagog*innen, Ergotherapeut*innen, Pysiotherapeut*innen
- Übungsleiter*innen aus Turnvereinen

Preis*:*	*2280,- € (Kursgebühr incl. Getränke und Bio-Snacks)*
wahlweise	*350,- € (Hospitation)*

Ausführliche Infos und Anmeldung bei:

Eva Weber-Lück
mail: ewelue@posteo.de
Tel.: 0511-92011687

Ein Fortbildungsangebot der Hengstenberg-Pikler-Gesellschaft e.V.



Hengstenberg Jahreskurs

in

Zülpich



April 2027 – April 2028

Kinder brauchen Raum und Zeit,

um sich die Welt anzueignen. Dies geschieht in ihrer Bewegung, aus eigener Initiative.
Nur so können sie sich mit sich selbst und ihrer Umwelt, mit Phänomenen wie Gleichgewicht und Schwerkraft vertraut machen.

Wie kann sich dieser Prozess in den jeweiligen Entwicklungsphasen ungestört entfalten?

Anhand der Bewegungspädagogik von Elfriede Hengstenberg wollen wir hierfür neue Perspektiven erarbeiten und vertiefen.

Entwicklungen bei Kindern durch die Hengstenberg-Arbeit:

- Wahrnehmen eigener Bedürfnisse, Fähigkeiten und Grenzen
- Entfaltung von Eigeninitiative und Kreativität
- Freude an Selbstständigkeit
- Selbstvertrauen
- Inneres und äußere Gleichgewicht
- Empathiefähigkeit und soziale Kompetenzen
- Wachsende Fähigkeit, sich selbst mitzuteilen und andere zu akzeptieren
- Sprachliche Entwicklung
- Zur Ruhe kommen
- Veränderung von körperlichen Fehlstellungen
- weniger Unfälle durch bessere Koordination und Konzentration

Kursinhalt:

Um die Hengstenberg-Pädagogik in ihrer Tragweite verstehen und anwenden zu können, werden wir uns im Kurs auch mit der Arbeit von **Elsa Gindler, Heinrich Jacoby und Emmi Pikler** befassen. Sie alle sind den Bedingungen für menschliche Entfaltungsprozesse auf den Grund gegangen.

Anhand der **Gestalttherapie**, soll die therapeutische Dimension der Hengstenberg-Pädagogik vertieft werden.

Themen:

- Bedeutung der Bewegung für die kindliche Entwicklung
- Grundlagen, Kernpunkte und therapeutischer Gehalt der Hengstenberg-Bewegungspädagogik
- das kindliche Grundbedürfnis nach Eigeninitiative und Selbstwirksamkeit
- Bedingungen für menschliche Lern- und Entfaltungsprozesse
- Neudefinition der Begriffe „begabt“ und „unbegabt“
- eigene Wahrnehmungsfähigkeit
- Auseinandersetzung mit der eigenen pädagogischen Haltung
- Gestaltung von Bewegungsräumen
- Materialkunde

Ziele:

- Erfahrungs- und prozessorientiert mit anderen lernen
- Bedürfnisse und Empfindungen der Kinder erkennen und verstehen
- Fähigkeit zur konkreten Umsetzung der Hengstenberg-Bewegungsarbeit und deren Vermittlung im Team und Elternkreis
- neue Verhaltensqualität im Alltag durch Sensibilisierung der eigenen Zustandswahrnehmung
- Potentiale entdecken
- Gelassenheit und Freude in der Arbeit mit den Kindern

Lernräume durch:

- Praktische Versuche zu: Bewegungsentwicklung, Gleichgewicht und Schwerkraft, Umgebungsgestaltung, Wahrnehmungs- und Ausdrucksfähigkeit, u.a.
- Erproben und Erkunden der Bewegungsmaterialien
- Einzel- und Gruppenarbeit
- Reflexion und Austausch
- Bild-, Film- und Textmaterial

6 Module

Modul 1: 9.-11.4.2027
Einführung in die Bewegungspädagogik orientiert an Emmi Pikler

Modul 2: 25.-27.6.2027
Elsa Gindler - „Wahrnehmen, was wir empfinden“

Modul 3: 17.-19.9.2027
Einführung in die Bewegungspädagogik orientiert an Elfriede Hengstenberg

Modul 4: 12.-14.11.2027
„Jenseits von begabt und unbegabt“: Musik und Bewegung orientiert an Heinrich Jacoby

Modul 5: 11.-13.2.2028
Die psychologische Dimension der Hengstenberg-Bewegungspädagogik orientiert an der Gestalttherapie

Modul 6: 28.-30.4.2028
Neuland gestalten